

Der interessante „zweite Blick“

KR
13.04.2011

Almut Ruepp und Wolfgang Metzler stellen im „Hirtenturm“ aus

Von FRANZ KÜPPER

BLANKENHEIM. Die Galeriewerkstatt „Am Hirtenturm“ widmet sich in ihrer ersten Ausstellung in diesem Jahr den Heilpflanzen. Denn dafür stehen die Malereien der Kölnerin Almut Ruepp – teils großformatige, farbige Arbeiten. Sie verbinde in diesen Bildern ihren wissenschaftlichen Zugang zu Heilpflanzen, der sich aus dem Pharmaziestudium und ihrer früheren Tätigkeit als Dozentin für Botanik begründet.

Am Anfang eines Bildes stehe für die Malerin das Sammeln von Bildmaterial zu Blüten, Pflanzenteilen oder Samenkapseln. Diese Elemente werden in einem Skizzenbuch festgehalten und sind Grundlage des späteren Bildaufbaus. Die Bilder entstehen in freier Assoziation unter virtuosem Einsatz zeichnerischer und malerischer Mittel, wobei auch durch Schrift, Grafik und Papierausrisse Schwerpunkte gesetzt werden.

Die Bilder erschließen sich nicht mit einem Blick. Der Betrachter sollte sich also nicht durch den ersten Eindruck, meist dominiert durch Farbe und Struktur, überwältigen

lassen. „Wirklich interessant wird es für ihn, wenn er sich die Zeit nimmt, einzelne Bildbereiche aus der Nähe zu erfassen“, so Galerist Wenzel von Braun. Einen guten Einstieg bieten Ruepps Aquarellskizzen, die, in Gruppen gehängt, das Thema Heilpflanzen interpretieren.

Zur Eröffnung der Frühjahrsausstellung spielte die SouthWestRelation-Jazzgruppe. Fast alle Musiker sind Mitarbeiter des SWR Mainz. Alle machen hauptberuflich andere Dinge und haben eine Leidenschaft: den Jazz. Begleitet wird die Ausstellung von Holzplastiken von Wolfgang Metzler, der sich bei seinen Arbeiten auf das Material Holz konzentriert. Seit 1994 nimmt Metzler an allen Ausstellungen in der Galeriewerkstatt „Am Hirtenturm“ teil. „Er nutzt dabei mit Vorliebe die im Werkstück angelegten Verwachsungen und macht sich ihre Formen und Strukturen dienstbar“, so Braun über den 1943 geborenen Künstler.

Die Ausstellung ist bis Sonntag, 29. Mai, zu sehen, samstags und sonntags von 12 bis 17 Uhr oder nach Vereinbarung.

 www.hirtenturm.de



Die Kölner Malerin Almut Ruepp zeigt in der Galeriewerkstatt „Am Hirtenturm“ großformatige Werke zum Thema Heilpflanzen. (Foto: Küpper)